

Liebe Schülerinnen und Schüler der Klasse 8e,

das perspektivische Zeichnen stellt eine wichtige Basis für viele künstlerisch praktische Arbeiten dar und ist nicht nur deshalb ein zentraler Themenbereich des Kunstunterrichts des 8. Jahrgangs.

Eure Aufgabe ist es, das perspektivische Zeichnen mit zwei Fluchtpunkten zu vertiefen und dazu sachlich richtige Bleistiftzeichnungen anzufertigen. Als Thema eignen sich besonders alle quaderförmigen Objekte, wie beispielsweise Kisten und Kästen oder auch Gebäude(teile), die ja auch wie Kästen aussehen. Die ersten Zeichnungen könnt ihr mithilfe von Linealen ausführen. Versucht dann später aber auch, die Zeichnungen freihändig zu schaffen. Das Format soll mindestens die Größe A4 haben (A3 eignet sich aber besser).

Es gilt: Übung macht den Meister

In der Suchzeile eurer PCs könnt ihr zur Hilfe den Suchbegriff „**Perspektive mit zwei Fluchtpunkten**“ eingeben. Im Bereich „**Bilder**“ findet ihr sehr viele Beispiele und werdet euch dadurch an meine Ausführungen im Unterricht erinnern.

Viele Grüße und bleibt gesund!

K.Kethers